

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
ДЕТСКИЙ САД № 75  
Калининского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом ГБДОУ №75  
Протокол № 1  
От «30» 08 2016 г.



УТВЕРЖДЕНА

Заведующей ГБДОУ № 75  
(И.В. Дергунова)  
И.В. Дергунова 2016 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
дополнительной образовательной программы для детей  
«Малыш и музыка»

Возраст 2-3 года

Срок реализации 1 год

Автор: Степынина О.Г.

Санкт-Петербург

2016 г.

# I. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Тема	Количество занятий	Период прохождения материала (месяц, кол-во часов )	Теоретические занятия	Практические занятия
1	«В гостях у Осени»	16	Октябрь – ноябрь 2 часа 40 минут	20 минут	2 часа, 20 минут
2	«Новогодняя сказка»	16	Декабрь – январь 2 часа, 40 минут	20 минут	2 часа, 20 минут
3	«Волшебный цветок »	16	Февраль – март 2 часа 40 минут	20 минут	2 часа, 20 минут
4	«Веснушка-Солнышка подружка»	16	Апрель – май 2 часа 40 минут	20 минут	2 часа, 20 минут
	Всего	64	10 часов, 40 минут	1 час, 20 минут	9 часов, 20 минут

# II. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Название программы	Количество учебных часов в неделю	Название группы	Возраст	Время проведения услуги	День недели	Место проведения
«Малыш и музыка»	2*10 мин	Первая младшая	2-3	17.00-17.10	Понедельник -четверг	Физкультурный зал

### III. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Дата	Тема	Программное содержание	Основной репертуар
1	3.11 7.11 10.11 14.11 17.11 21.11 24.11 28.11	«В гостях у Осени»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать интерес к музыке и потребность к движению под музыку.</li> <li>- Развивать навыки основных видов движений: ходьба (обычная, топающая), бег.</li> <li>- Подпевать знакомые песни, подстраиваясь к голосу взрослого.</li> <li>- Передавать игровой образ в связи с музыкой и текстом песни</li> </ul>	«Песенка друзей», «Птички», «Зайчик», «Маленький танец», «Осенняя песенка», Ан.Александрова «Дождик»
2	1.12 5.12 8.12 12.12 15.12 19.12 22.12 26.12 29.12 9.01 12.01 16.01 19.01 23.01 26.01 30.01	«Новогодняя сказка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осваивать ритмичную ходьбу и подпрыгивание.</li> <li>- Подпевать концы фраз, петь знакомые песни.</li> <li>- Выполнять совместные действия в парах с родителями.</li> </ul>	«Снежинки», «Танец Деда Мороза», «Пришла зима», «Санки», «Как на елке у ребят»
3	2.02 6.02 9.02 13.02 16.02 20.02 23.02 27.02 2.03 6.03 9.03 13.03 16.03 20.03 23.03 27.03 30.03	«Волшебный цветок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осваивать ритмичный бег, точно останавливаясь с окончанием музыки.</li> <li>- Узнавать знакомые песни. Соотносить текст с иллюстрациями.</li> <li>- Подпевать целые фразы, подстраиваясь к голосу взрослого, сопровождая соответствующими движениями.</li> </ul>	«Курочка и цыплята», «Полечка», «Лошадки», «Парный танец», «Пляска с платочками», «Тихо-тихо мы сидим»
4	3.04 6.04 10.04	«Веснушки-Солнышка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осваивать четкую ходьбу под музыку.</li> <li>- Слушая музыку эмоционально</li> </ul>	«Веселый поезд», «Песенка-чудесенка», «На лесной полянке»,

	13.04 17.04 20.04 24.04 27.04 4.05 11.05 15.05 18.05 22.05 25.05 29.05	подружки»	откликаться на характер пьес, отмечать движениями изменение музыки. - Активно попевать знакомые песни. - Самостоятельно отмечать изменение музыки движениями (хлопки в ладоши).  - Совместно с родителями выполнять упражнения, танцевальные движения.	«Солнышко», «Веселые ладошки», «Кто у нас хороший»
--	---	-----------	--	--

## Распределение программного материала на год

	Время проведения ( месяц)	Учебный материал (цикл)	Задачи
1.	Октябрь – ноябрь 2 часа 40 минут	Музыкально-ритмические занятия	Освоить ходьбу и бег как основные, контрастные виды движений.  Учить передавать простейшие игровые движения (язык жестов) так же по показу воспитателя (родителей).  Менять движения шага и бега в связи со сменой частей музыки. Топающий шаг, свободное перемещение по залу. Пение повторяющихся звуков: птицы в лесу. Игра «Грибочки в лесу»
2.	Декабрь – январь 2 часа 40 минут	Музыкально-ритмические занятия	Обучить ритмично исполнять простейшие танцевальные движения: притопы правой ногой и поочередно каждой, «фонарики» и др.  Подпевать повторяющиеся слова и звукоподражания.  Совершенствовать ходьбу и бег.  Развивать выразительные образно-игровые движения (Зайцы и Лисичка).  Ходьба с преодолением препятствий: перешагиваем через сугробы. Рисуем под музыку узоры. «Волшебная песенка» льдинок- повторяющиеся слоги и звуки. Игра «Звери в лесу», «Дед Мороз и снежинки»
3.	Февраль – март 2 часа 40 минут	Музыкально-ритмические занятия	Установление контакта с ребенком и его родителями.  Развивать умение передавать ритм мелодии в пляске с погремушками (развитие чувства ритма, ловкости)

	минут	Элементы бального танца «Ку-ка-ре-ку»	движений). Ходьба обычным топающим шагом. Игра «Паровозик». «Девочка-распевочка». Игра: «Шуршики и звоночки»
4.	Апрель-май 2 часа 40 минут	Музыкально-ритмические занятия	Формировать умения исполнять простейшие плясовые движения. Вызывать желание подпевать, исполнять вместе с педагогом повторяющиеся слова. Бегаем по залу, раскачивание, топающий шаг на месте. Подпевание повторяющихся слов. Игра «Ладощечка». Игра «Барбос и птички»

## УІ. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Раздел	Формы занятий	Приемы и методы организации УВП	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Музыкально-ритмические движения	Совместная деятельность со взрослыми	Специальные упражнения для согласования движений с музыкой	Картотека игр на развитие чувства ритма, аудиоматериалы, нотный материал	Совместный праздник детей и взрослых
2	Слушание музыки	Групповая	Метод иллюстративной наглядности, словесный метод	Аудиокассеты, видеокассеты, картинки, иллюстрации, нотный материал.	Совместный праздник детей и взрослых
3	Пение-подпевание	Групповая	Метод голосового показа, звукоподражание, образные сравнения.	Нотный материал, Иллюстрации, картинки, аудиоматериал	Совместный праздник детей и взрослых
4	Музыкальные, подвижные игры	Совместная деятельность в паре со взрослым.	Приемы имитации. Подражания, образные	Картотека подвижных игр, аудиоматериалы с музыкальным сопровождением к играм	Совместный праздник детей и взрослых

			сравнения.		
5	Игра на детских музыкальных инструментах	Совместная деятельность в паре со взрослым.	Показ, подражание	Детские музыкальные инструменты (ложки, колокольчики, трещотки)	Совместный праздник детей и взрослых
6	Пальчиковая гимнастика	Совместная деятельность в паре со взрослым.	Развитие мелкой моторики, координации движений рук.	Картотека стихов, потешек для развития мелкой моторики, игрушки би-ба-бо, наглядные картинки	Совместный праздник детей и взрослых

### VIII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ануфриева А, Митюкова О. *Игры и занятия для малышей. Горький, 1962.*
2. Бабаджан Т.С. *Музыкальное воспитание детей раннего возраста. – М.:Просвещение, 1967*
3. Ватутина Н.Д. *Эмоциональные особенности формирования личности в детстве. – М.,1997*
4. *Воспитание детей раннего возраста/ Е.О.Смирнова, Н.Н.Авдеева, Л.Н.Галигузова и др. – М.:Просвещение: Учебная литература, 1996.*
5. *Воспитание детей раннего возраста: Методич. Пособие к программе «Кроха» / Под ред. Г.Г.Григорьевой. – Н.Новгород, 1997.*
6. *Воспитание и обучение детей раннего возраста / Под ред. Л.Н.Павловой. – М.: Просвещение, 1986.*
7. *Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. / Э.П.Костина. – М.:Просвещение, 2004.*
8. *Кроха: Программа развития и воспитания детей Дžo трех лет в условиях семьи. – Н.Новгород, 1996.*
9. *Макшанцева Е.Д. Детские забавы. – М.:Просвещение, 1991.*
10. *Музыка в детском саду / Н.Ветлугина, И.Дзержинская, Л.Комиссарова – М.:Музыка, 1995.*
11. *Развитие и воспитание ребенка от рождения до трех лет / Под редакцией Н.М.Щелованова. – М., 1969.*
12. *Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши. Программа музыкально-ритмического воспитания детей до 3-х лет. – С-Птб., 2001.*