

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 75 Калининского района Санкт – Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБДОУ № 75
Протокол № 1 от 30.08.2017 г

Учтено мнение Совета родителей
ГБДОУ № 75 Калининского района
Санкт – Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2017 г.



УТВЕРЖДЕНО
Заведующий ГБДОУ № 75
И.В. Дергунова
Приказ № 61-О от 30.08.2017 г

Дополнительная общеразвивающая программа
для детей 5 – 7 лет

«Читай - ка»

Срок реализации 2 года

Составители:
воспитатели Тюрькова Н.Н.
Веселова Е.К.

Санкт – Петербург
2017 г

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Развитие речи ребенка – это одна из главных задач педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста. Дополнительная образовательная программа «Читайка» призвана оказать помощь педагогу в организации занятий в дошкольном объединении учреждения дополнительного образования детей.

Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать.

Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дополнительного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности, самостоятельности и самооценности каждого ребенка. Поэтому создание дополнительной образовательной программы обучения грамоте детей 5–7 лет в дошкольном объединении учреждения дополнительного образования детей является *актуальным*.

Основу дополнительной образовательной программы «ЧИТАЙКА» составляют:

1. Концепция дошкольного образования детей (1989 г.);
2. Федеральный закон «Об образовании» том 1 (1992 г.);
3. Концепция Л. А. Венгера о развитии способностей ребенка дошкольного возраста, содержащая утверждение, что главное в обучении грамоте – это развитие способностей, позволяющих ребенку самостоятельно анализировать, моделировать, находить решения в новых ситуациях, осознанно относиться к собственной деятельности, а не только формирование знаний, навыков и умений.
4. Теория А. В. Запорожца о самооценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка – это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, – путь амплификации.
5. Концепция Д. Б. Эльконина, основанная на теории поэтапного формирования умственных действий. Он считал, что «чтение есть воссоздание звуковой формы слова на основе его графического обозначения».

Исследования лингвистов, психологов, педагогов (Л.А. Венгер, С.В. Мухом, Д.Б. Эльконин и др.) показали, что дети пятилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте, т.к. их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. В отечественной и зарубежной педагогической теории и практике накоплен определенный опыт по раннему обучению дошкольников чтению (Г. Доман, Н.А. Зайцев, М. Монтессори, Л.Н. Толстой, П.В. Тюленев, К.Д. Ушинский, Д.Б. Эльконин и др.).

Новизна дополнительной образовательной программы «ЧИТАЙКА» состоит в том, что в соответствии с основными принципами дифференцированной теории когнитивного развития и обучения Н.И. Чуриковой мы полностью отказались от принятой в настоящее время в дошкольных образовательных учреждениях традиционной схемы построения занятий, которая копирует школьную систему, когда одно занятие посвящено математике, другое – познавательному развитию, третье – развитию речи и т.д. В дополнительной образовательной программе «ЧИТАЙКА» каждое занятие включает практически все элементы развития, обучения и воспитания ребенка. Каждое занятие –

это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну "ЧИТАЙКУ", которое дошкольники проживают как единое малодифференцированное целое. Занятие обращено главным образом к чувствам детей, педагог выступает как дирижер сложного и многопланового спектакля, актерами и действующими лицами которого являются дети. Такое построение занятия позволяет наиболее гибко подстроиться под периферийное, в значительной степени распределенное внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части, которые вплетены в сюжет и составляют единое целое с игровой тканью занятия.

Отличительной особенностью дополнительной образовательной программы "ЧИТАЙКА" является комплексное взаимодействие блоков программы, где присутствует единый игровой сюжет. В программу включены три неразрывно связанных между собой блока:

1. Блок "Развитие речи и подготовка к обучению чтению" (включены звуковой анализ и синтез);
2. Блок "Обучению чтению" (звукобуквенный анализ);
3. Блок "Подготовка руки к письму" (печатание).

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

В дополнительной образовательной программе "ЧИТАЙКА" большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова – иллюстрации), составление сказок с использованием моделей букв (буквы – ассоциации), Л – лиса, В – волк, А – автобус, Р – ракета, К – кот и т. д., выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д – похож на домик, Ж – схожа с жуком, О – напоминает обруч. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.

Цель дополнительной образовательной программы "ЧИТАЙКА": создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

Задачи:

Обучающие:

1. Учить чтению поэтапно.
2. Учить детей составлять предложения с заданным количеством слов, пользуясь моделями.
3. Учить ребенка выделять на слух звук из слова и слога (звуковой анализ слова).

Развивающие:

1. Развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний.
2. Развивать интерес к занятиям по обучению грамоте.
3. Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи.

Воспитательные:

1. Воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи.
2. Воспитывать культуру речи.

К концу первого года обучения дети должны знать и уметь:

Чтение:

- делить слова на слоги;
- уметь составлять предложения из двух-четырех слов;
- членить простые предложения на слова;
- определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку;
- самостоятельно составлять предложение;
- составлять рассказ с заданным количеством предложений;
- свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
- давать характеристику звуку;
- уметь работать с кассой букв;
- уметь пользоваться и применять средства просодических компонентов речи (темп, интонация, паузация и др.);
- использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога.

Письмо (печатание):

- овладевают позой пишущего человека;
- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;
- делить линию пополам;
- рисовать простые росчерки ("петли", "ленты", "волна" и т. д.);
- дорисовывать начатые фигуры;
- вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
- уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие);

К концу второго года обучения дети должны знать и уметь:

Чтение:

- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по серии картин;
- находить слова с определенным звуком;
- составлять сказки, пользуясь моделями букв;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- уметь разгадывать ребусы, кроссворды;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звуко-буквенный анализ слов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- умеют пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- овладевают сознательным, плавным чтением.

Письмо (печатание):

- писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;
- составлять схемы слов;
- выполнять письменные задания у доски;
- списывать с настенной доски слова, предложения;
- осваивать общий темп записи;
- умеют писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);
- соблюдают пробел между словами;
- умеют определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак;
- применяют правило написания жи-ши, ча-ща, чу-щу;
- самостоятельно пишут придуманные фразы.

Возраст детей, участвующих в реализации программы – 5–7 лет (1 год обучения, дети 5–6 лет; 2-ой год обучения, дети 6–7 лет).

Дополнительной образовательной программы «ЧИТАЙКА» реализуется в течение двух лет.

Формы и режим занятий.

Основной формой работы с детьми является *занятие*, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей:

- 1-й год обучения – 2 раза в неделю по 25 минут (Всего 64 занятия в год, 26ч., 40 мин.);
- 2-й год обучения – 2 раза в неделю по 30 минут (всего 64 занятия в год, 32 часа).

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Итоговые занятия проводятся по каждому из разделов программы не только с присутствием, но и с участием родителей 1 раз в два месяца.

Одной из форм обучения является **экскурсия**. Экскурсия в библиотеку проводится с целью приобщения детей к книге, развития интереса к книге и чтению разнообразных по содержанию книг.

Ожидаемые результаты и способы их проверки. Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также применяются диагностические методики:

- Экспресс-диагностика МЭДИС (тест "Определения понятий", "Выявление пассивного словаря", "Выявление активного словаря", "Звуковой анализ слов", "Усвоение способ чтения").
- Тест "Школьной зрелости" (авторы А.Керн, И. Йирасик),
- Методика "Графический диктант" (автор Д.Б.Эльконин),
- Тест "Цветопись" (Лутошкин) – для выявления эмоционального состояния детей.

II. УЧЕБНО- ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

первый год обучения

Тема, Основные задачи	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
1. "Мир слов, окружающих нас" (знакомство с понятиями: звук, слово, слог, предложение, речь).	1 час. 15 мин	20 мин	55 мин.
2. "Поющие гномки" (знакомства с гласными звуками).	8 час. 20 мин.	2 час.10 мин.	6 час. 10 мин
3. "Чудесные превращения" (обучение звуко-слоговому анализу слова).	5 час.50 мин.	1час. 30мин.	2 час.20мин.
4. "Готовим руку к письму".	6 час. 15мин	40 мин.	5 час.35мин.
5. "Учимся играть" (дидактические игры, кроссворды, ребусы)	2 час. 30 мин	30 мин	2 час.
6. "В библиотеке".	25 мин.	10 мин.	15 мин.
7. Итоговые занятия	1 часа, 40 мин.	20 мин.	1час, 20мин.
Всего: 26 часов, 30 минут			

Второй год обучения

Тема, Основные задачи	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
<p>1. «33 богатыря» (знакомство с гласными и согласными буквами).</p> <p>Темы занятий: «Гласные звук [а] и буквы А,а», «Гласные звук [о] и буквы О,о», «Гласные звук [у] и буквы У,у», «Гласные звук [ы] и буквы Ы,ы», «Гласные звук [э] и буквы Э,э».</p> <p>Темы занятий: «Гласная буква: И», «Гласная двузвучная буква: Е», «Гласная двузвучная буква: Ё», «Гласная двузвучная буква: Я», «Гласная двузвучная буква: Ю», «Согласный звук [ч], буква Ч,ч», «Согласные звуки [щ], буквы Щ, щ», «Согласный звук [й], буква Й, й», «Согласные звуки [ж], буквы Ж, ж», «Согласные звуки [ш, ш], буквы Ш, ш», «Буква Ъ», «Буква Ь»;</p>	14 час. 30 мин	3 час.20 мин	11 час 10мин.
<p>2. «Учимся писать» (печатание).</p> <p>Темы занятий: «Буквы-колеса: О, С, З, В, Ю, Ф», «Буквы-лестницы: Н, Е, Е», «Буквы-лаборы: Ш, Щ, Ц, И, Й», «Буквы-ракеты: Л, А, Д», «Буквы-ворота: П, М», «Буквы-молотки: Г, Т», «Буквы-жучки: Ж, Х», «Буквы-крючки: К, У, Ч».</p>	8 час.	40 мин.	7 час. 20 мин
<p>3. «Мы играем» (дидактические игры, кроссворды, ребусы).</p> <p>Детям учатся решать кроссворды, ребусы, учатся логически мыслить и размышлять.</p> <p>Темы занятий: «Играем в игры», «Придумываем загадки о словах и буквах», «Решаем кроссворды и ребусы».</p>	1 час.30 мин.	20мин.	1 час.10мин.
<p>4. «Читаем сами» (чтение книг из серии «Библиотека детского сада»).</p> <p>Темы занятий: «Моделируем сказку «Колобок», «Моделируем сказку «Теремок», «Моделируем «Сказку о глупом мышонке».</p>	5 час.	40 мин.	4 час.20мин.

<p>5. <i>«В библиотеке».</i></p> <p><i>Темы занятий:</i> «Экскурсия в библиотеку Областного Дворца. Конкурс юных читателей», «Экскурсия в Областную детскую библиотеку. Как записаться в библиотеку» «Профессия библиотекарь».</p>	30 мин	10 мин	20 мин.
<p>6. <i>«Итоговые занятия».</i></p> <p>В конце каждого раздела проводится итоговое занятие, с целью закрепления полученных знаний.</p> <p><i>Темы занятий:</i> «33 богатыря», «Пишем диктант», «В городе игр, кроссвордов и ребусов», «Тесты по чтению», «Сюжетно-ролевая игра «Библиотека».</p>	2 час. 30 мин.	20 мин.	1 час.10 мин.
<i>Всего: 32 часа</i>			

III. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

№	Период прохождения материала (месяц, кол-во часов)	Название темы	Цели	Краткое описание темы
1	Октябрь (3 занятия)	1. «Мир слов, окружающих нас». Темы занятий: «Мир звуков. Звуки речи», «Знакомимся с понятием «слово», «Что такое предложение. Знакомство с речью».	Познакомить детей с миром звуков – живых и неживых, учить слушать и различать звуки дома, города, природы: пение птиц и рокот машин, стрекотание насекомых и визг тормозов и т. д.	Дети знакомятся с понятием слово (слово-предмет, слово-признак и слово-действие). Составляют предложения из слов. Учатся понимать «речь», «монолог», «диалог», «устная речь», «письменная речь». Самостоятельно составляют рассказы по картинкам.
2	Октябрь-декабрь (20 занятий)	2. «Помощь гномикам (знакомство с гласными звуками). Темы занятий: «А»-«Я», «О»-«Е», «Э»-«Е», «У»-«Ю», «Ы»-«И».	Учить определять место звука в слове, давать характеристику звуку, учить выделять на слух звук из слова и слога.	Дети заучивают стихи, потешки, считалки на определенный гласный звук. Учатся придумывать загадки, чтобы отгадка было слово на определенный гласный звук. Для успешного запоминания гласные вводятся парами.
3	Январь-февраль (14 занятий)	3. «Чудесные превращения (обучение звуко-слововому анализу). Темы занятий: «Деление слова на слоги», «Что такое ударение?», «Ударные слоги», «Согласные звуки», «Согласные твердые звуки», «Согласные мягкие звуки», «Звуковой анализ слова».	Учить делить слова на слоги, самостоятельно составлять звуковые схемы слов. Развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний.	Дети знакомятся с понятиями, «слога», «ударение», «согласные звуки», узнают о том, что согласные бывают твердые и мягкие, учатся их дифференцировать (включая и выделение ударного гласного звука), овладевают действием звукового анализа.
4	Март-апрель	4. Готовим руку к письму.	Учить овладению позы пишущего человека, ориентироваться на листе,	На этом этапе используются рид игр и упражнений, которые помогут малышам, подго-

	(15 занятий)	<i>Темы занятий:</i> «Пропись. Учимся сидеть правильно, держать правильно карандаш», «Учимся проводить прямые линии», «Учимся проводить кривые линии», «Учимся проводить ломаные линии», «Рисуем по точкам», «Учимся штриховать», «Учимся копировать рисунки», «Учимся рисовать по клеткам».	рисовать разнообразные линии. Делить линию пополам. Рисовать простые росчерки ("петли", "ленты", "волна" и т. д.). Дорисовывать начатые фигуры, вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков, уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие).	готовиться к овладению навыком аккуратного и быстрого письма. Все упражнения выполняются в прописи «Готовим руку к письму»
5	Апрель (6 занятий)	5. <i>«Учимся играть» (дидактические игры, кроссворды)</i>	Формировать мыслительные операции. Фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение.	«Играем в игры на развитие фонематического слуха и звукового анализа слова», «Кроссворды. Игры на умение выделять слог в слове».
6.	Апрель (1 занятие)	6. <i>«В библиотеке».</i>	Развивать коммуникативную, регулятивную функцию речи. – уметь пользоваться и применять средства просодических компонентов речи (темп, интонация, паузация и др.), использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением, точно отвечать на поставленные вопросы педагога.	: «Экскурсия в библиотеку областного Дворца. Конкурс чтецов»
7.	Май (4 занятия)	7. <i>Итоговые занятия.</i>	Обобщать, закрепить знания детей по пройденному материалу	<i>Темы занятий:</i> «Звук. Слово. Предложение. Речь», «В королевстве гласных звуков», «Звуко-слоговой анализ слов», «Выполняем графический диктант», «В городе игр, загадок, кроссвордов».

2 год обучения

№	Период прохождения и материала (месяц, кол- во часов)	Название темы	Цели	Краткое описание темы
1	Октябрь- январь 29 занятий	<p>1. «33 богатыря»</p> <p><i>Темы занятий:</i> «Гласные звук [а] и буквы А,а», «Гласные звук [о] и буквы О,о», «Гласные звук [у] и буквы У,у», «Гласные звук [ы] и буквы Ы,ы», «Гласные звук [э] и буквы Э,э»,</p> <p>«Согласные звуки [м, м], буквы М, м», «Согласные звуки [с, с], буквы С, с», «Согласные звуки [х, х], буквы Х, х», «Согласные звуки [р, р], буквы Р, р», «Согласные звуки [л, л], буквы Л, л», «Согласные звуки [н, н], буквы Н, н», «Согласные звуки [к, к], буквы К, к», «Согласные звуки [т, т], буквы Т, т», «Согласные звуки [п, п], буквы П, п», «Согласные звуки [з, з], буквы З, з», «Согласные звуки [г, г], буквы Г, г», «Согласные звуки [в, в], буквы В, в», «Согласные звуки [д, д], буквы Д, д», «Согласные звуки [б, б], буквы Б, б», «Согласный звук [ц], буквы Ц, ц», «Согласные звуки [ф, ф], буквы Ф, ф»,</p> <p><i>Темы занятий:</i> «Гласная буква: И», «Гласная двузвучная буква: Е», «Гласная двузвучная буква: Ё», «Гласная двузвучная буква: Я», «Гласная двузвучная буква: Ю»,</p>	<p>Знакомство с гласными и согласными буквами.</p> <p>Учить детей читать открытые слоги (ра, са, ма) и обратные двузвучные слоги (ах, ум, ам), овладевают чтением односложных трехбуквенных слов, представляющих собой закрытые слоги (шар, маз, сам, сыр), начинают читать двусложные слова с одним закрытым слогом (сос-на), слова со стечением согласных в конце слога (возк), читают слова, состоящие из трех и более слогов (на-кло-ты).</p>	<p><i>Первый этап:</i> охватывает изучение 21 звука и их буквенных обозначений: гласных а, у, о, э, ы согласных и, с, х, р, л, н, к, т, п, з, с, в, д, б, ф, ш - причем согласные при слиянии с гласными рассматриваются только в твердых вариантах (твердое слияние), что является наиболее характерным для данного этапа, который в определенном смысле можно назвать этапом твердых согласных.</p> <p><i>Второй этап</i> предусматривает изучение всех йотированных букв (и, е, ё, я, ю) и остальных четырех согласных шипящих звуков (ш, ж, ч, щ) и буквы - (й) и их буквенных обозначений, а также разделительных знаков — мягкого и твердого (ь, ы). В общей совокупности 12 букв и 10 звуков.</p>

		«Согласный звук [ч], буква Ч, ч», «Согласные звуки [ш], буквы Ш, ш», «Согласный звук [й], буква Й, й», «Согласные звуки [ж], буквы Ж, ж», «Согласные звуки [ш, ш], буквы Ш, ш», «Буква Ъ», «Буква Ы»;		
2	Январь, февраль, март <i>(16 занятий)</i>	2. <i>«Учимся писать» (печатание).</i>	Учить писать слова и небольшие тексты на листе в клетку; составлять схемы слов; выполнять письменные задания у доски; списывать с настенной доски слова, предложения; осваивать общий темп записи; писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные); соблюдать пробел между словами;	«Буквы-колеса: О, С, З, В, Ю, Ф», «Буквы-лестницы: Н, Е, Е», «Буквы-заборы: Ш, Ш, Ц, И, Й», «Буквы-ракеты: Л, А, Д», «Буквы-ворота: П, М», «Буквы-молотки: Г, Т», «Буквы-жучки: Ж, Х», «Буквы-крючки: К, У, Ч».
3	Март <i>(3 занятия)</i>	3. <i>«Мы играем» (дидактические игры, кроссворды, ребусы).</i>	Учить детей решать кроссворды, ребусы, учить логически мыслить и размышлять, уметь составлять схемы слов, предложений; устанавливать порядок звуков в слове, уметь пользоваться слоговыми таблицами;	«Играем в игры», «Придумываем загадки о словах и буквах», «Решаем кроссворды и ребусы»
4	Апрель-май <i>(10 занятий)</i>	4. <i>«Читаем сами» (чтение книг из серии «Библиотека детского сада»).</i>	Учить строить сложные предложения разных видов; составлять рассказы по серии картинок; – составлять сказки, пользуясь моделями буквукказывают	Дети выбирают самостоятельно книги из имеющихся в библиотеке, серии «Читаем сами», «Моделируем сказку «Колобок», «Моделируем сказку «Теремок»,

			местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах; овладевать сознательным, плавным чтением.	«Моделируем «Сказку о глупом мышонке». Дети начинают читать сказку, а заканчивают самостоятельным придумыванием с использованием моделей. В качестве моделей используются – «буквы-герои сказок» (Л- лиса, М-медведь, Д-дом и т. д.), а затем используют модели-геометрические фигуры. В дальнейшем дети самостоятельно придумывают модели и составляют сказки.
5	Май <i>(1 занятие)</i>	5. « <i>В библиотеке</i> ».	Расширить знания и представления детей о развивая интерес детей к книге и чтению	«Экскурсия в библиотеку Областного Дворца. Конкурс юных читателей», «Экскурсия в Областную детскую библиотеку. Как записаться в библиотеку» «Профессия библиотекарь».
6	Май <i>(5 занятий)</i>	6. « <i>Итоговые занятия</i> ».	Цель: закрепление полученных знаний.	«33 богатыря», «Пишем диктант», «В городе игр, кроссвордов и ребусов», «Тесты по чтению», «Сюжетно-ролевая игра «Библиотека».

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Раздел	Формы занятий	Приемы и методы организации УВП	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы поведения итогов
1	Развитие речи и подготовка к обучению чтению	Групповая	Метод систематической фонетики. Фонетический анализ. Метод внутренней фонетики.	Звучащие кубики. Карточки. Таблицы. Фонограммы звуков.	Беседа, игра, игровые ситуации, диагностическая методика. Тесты: «Определение понятий», «Выявление пассивного словаря», «Выявление активного словаря», «Звуковой анализ слов»
2	Обучение чтению	Групповая, индивидуальная	Лингвистический метод. Метод целых слов. Метод целого текста. Метод Зайцева. Метод Мура. Опорное моделирование.	Звучащие таблицы. Звучащие карточки. Книги для чтения. «Живые картинки»	Беседа игра, игровые ситуации, диагностическая методика. Тест «Школьной зрелости» А.Кери, И.Ирасик
3	Подготовка руки к письму	Групповая, индивидуальная	Развитие мелкой моторики пальцев рук путем работы с карандашом, выполнении графических заданий, пальчиковых игр, штриховок, использования подручных материалов т. д. Пальчиковый тренинг «Кус-кус», «Узелки» «Лягушка». Игры и упражнения на развитие тактильно-двигательных анализаторов. Игры и упражнения на развитие зрительного восприятия. «Письмо в воздухе».	Тетради для прописи. Карандаши, фломастеры. Интерактивные доски. Прищепки, веревка с узелками, бросовой материал (пробки, пуговицы)	Беседа, игра, игровые ситуации, диагностическая методика. Тест «Графический диктант» Д.Б.Эльконина. Тест «Цветопись» В. Лутошкина.

V. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Афонина Г.Н. Как обучить ребенка грамоте и письму. – М.: Рольф. 2005г.
2. Бунеев В.И. Моя любимая азбука.- М.: Баласс, С-Инфо, 2004г.
3. Бунеев В.И. «По дороге к азбуке» 1 часть, образовательная программа «Школа 2000»
4. Волина В.В. занимательное азбукведение, М.: Просвещение 1991.
5. Гризик Т.И., Тимошук Л.Е., Развитие речи - М.: Просвещение 2007г.
6. «Детская риторика» 1-4 кл. под ред. Т.А. Ладьженской, 2009г.
7. Ёлкина Н.В. 1000 загадок. Ярославль - Академия развития 1996.
8. Жукова Н.С. Букварь – М.: - Литур 2006.
9. Колесникова Е.В. Раз-словечко, два-словечко - М.: Ювента 2007
10. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи - М.: Ювента 2007.
11. Костылева Н.Ю. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками. - М.:Астрель 2006.
12. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М: Народное образование,2000
13. Торошенко Е.В., Маливина Л.В. Живая азбука. СПб. Политехника 2000.
14. Риторика общения. Автор З.И. Курцева, под ред. Т.А. Ладьженской (Пособие «Ты – словечко, и – словечко...»)